

CERRO CONCEPCION

Cuando tomamos la decisión de hacer el **Brighton** pusimos en práctica algo de lo que aprendimos en Europa. Toda intervención patrimonial trae consigo una serie de hechos que en definitiva, no sólo mejoran el entorno, sino que, además crean condiciones para desarrollar una vida comunitaria más activa y cultural.

Afortunadamente nos insertaron en un barrio donde estos conceptos ya habían tomado cuerpo. El propietario del Restaurante Turri se encontraba restaurando unas antiguas casas del cerro, con el fin de crear un centro hotelero y turístico. La Iglesia Anglicana con sus conciertos dominicales, intentaba con gran esfuerzo mantener lo mejor posible su precioso edificio patrimonial. La Escuela de Música de la Universidad Católica, a través de sus estudiantes, se sumaba a las actividades del barrio. En fin, las condiciones estaban dadas y sólo había que

aunar esfuerzos para hacer del Cerro Concepción un patrimonio, no sólo arquitectónico, sino que como un todo cultural. Asimismo, se ha hecho tradicional la fiesta anual del barrio en el mes de Octubre, con participación de los vecinos, los estudiantes de música y lo que es más positivo, con la integración de los niños a estas actividades.

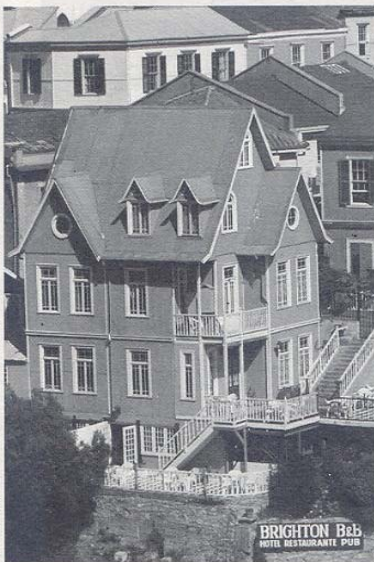
Hoy nos encontramos en medio de un pro-

ceso vital de recuperación del cerro, tenemos financiado el proyecto de restauración de la Iglesia Anglicana y la plaza de los Catorce Asientos; se está trabajando el proyecto de restauración de la subida Concepción, Paseo Atkinson, la recuperación del

antiguo ascensor Esmeralda que unía la Calle Esmeralda con el Paseo Atkinson; la Intendencia ya a rehabilitar, para destinarla a asuntos culturales, la casa Municipal de la Calle Lautaro Rosas. El propietario del Café Turri continúa, pese a la poca recepción de los bancos, con su proyecto de centro turístico y hotelero. Finalmente, y continuando con nuestro aporte, hemos comprado una preciosa casa en Lautaro Rosas para destinarla a Eventos Culturales. Paralelamente a esto se han ido instalando nuevos locales que atraen al turista y lo que es mejor, un pintor del cerro ha abierto en la Calle Papudo su taller al público y el Centro Cultural Montealegre ha fijado su residencia en el **Brighton**.

De esta forma hemos asumido el llamado de la autoridad para ayudar con el proyecto de declarar a Valparaíso, Patrimonio de la Humanidad.

Nelson Morgado Larrañaga
Arquitecto E.T.S.A. Barcelona



• BRIGHTON •

HOTEL · BAR · RESTAURANT

Paseo Atkinson 151 · C° Concepción · Fono (32)223513